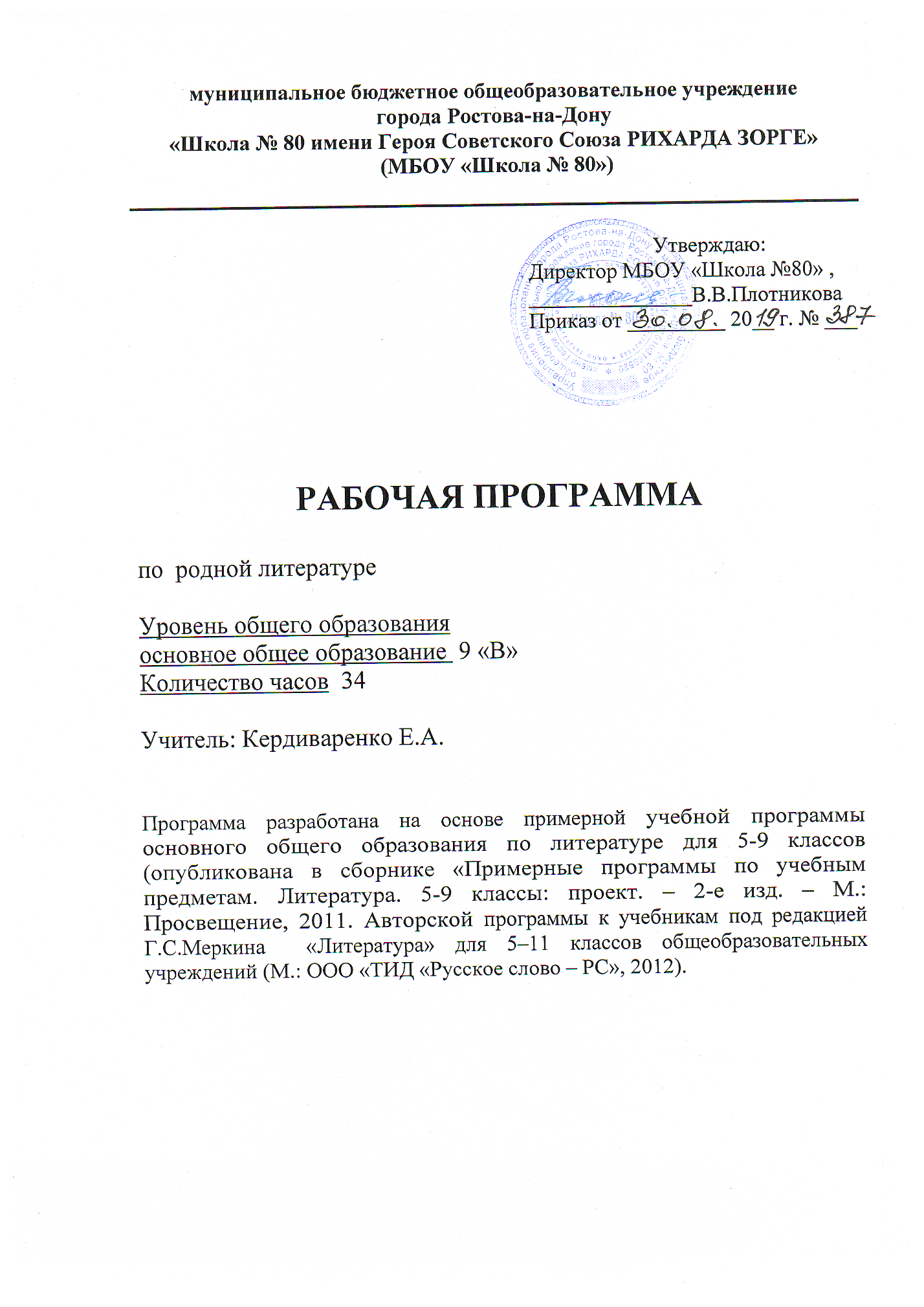
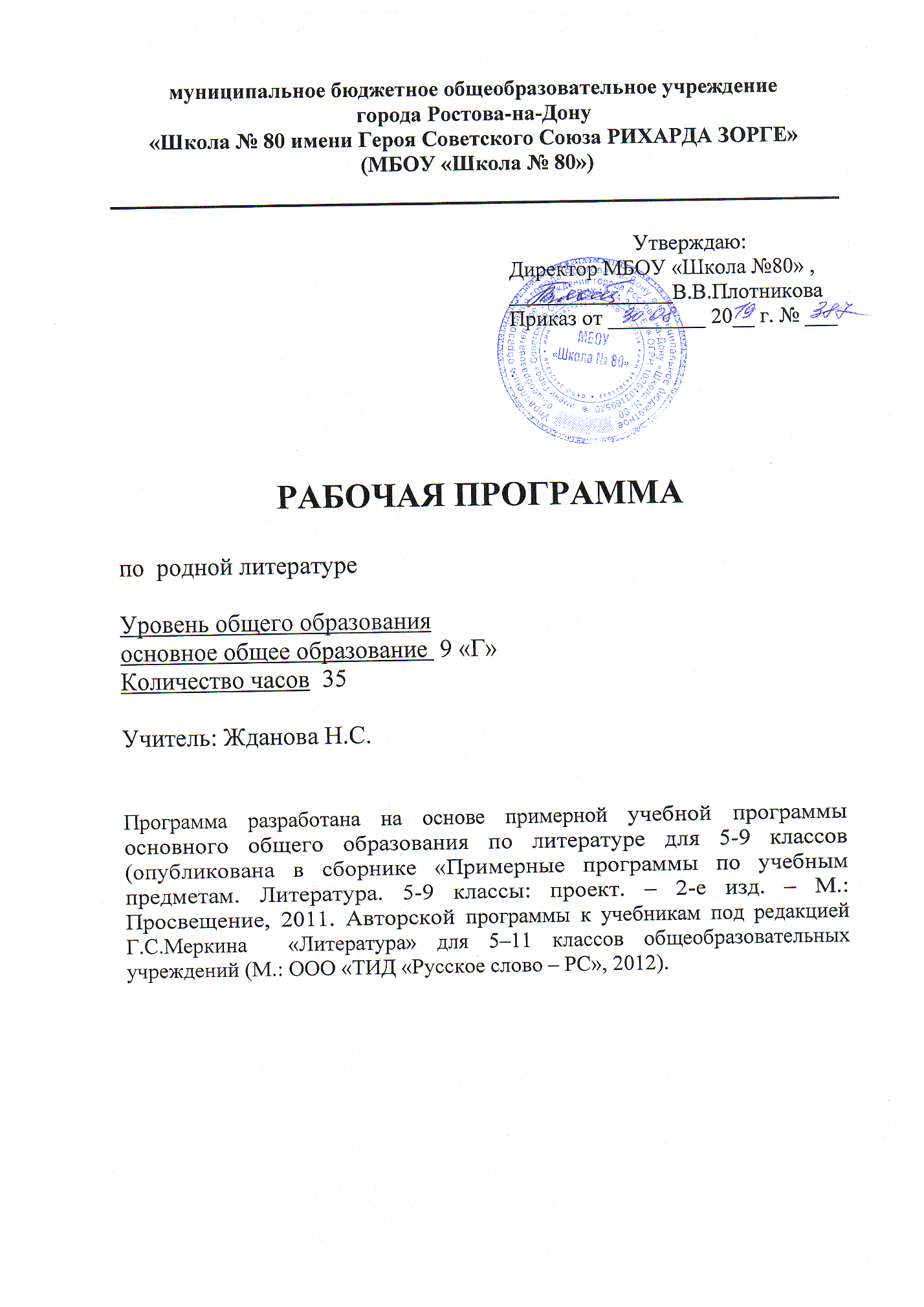


****

****

**Пояснительная записка**

Нормативную правовую основу настоящей примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература (русская)», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по русской родной литературе на личностном, метапредметном и предметном уровнях, примерное содержание учебного предмета «Русская родная литература».

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

***Цели изучения учебного предмета «Родная литература»***

Программа учебного предмета «Родная литература» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русской литературы изучение русской литературы как родной. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русской литературы, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русской литературе, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русской литературы в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса.

В соответствии с этим в курсе русской родной литературы актуализируются следующие цели:

* воспитание духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, чувством патриотизма через приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской родной литературы;
* формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
* осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;
* понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
* воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
* овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического.

***Место учебного предмета «Родная литература (русская)»*** ***в учебном плане***

Важное значение в формировании духовно богатой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет русская художественная литература. Она обладает огромным воспитательным потенциалом, дающим возможность формировать ценностно-мировоззренческие ориентиры.

Изучение предмета «Русская родная литература» в 9 классе рассчитано на 1 час в неделю, всего 35 часов в год.

***Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родная литература (русская)»***

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русской родной языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русской литературы в образовательной организации, но не дублируют.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

В первом блоке – **«Введение. Из древнерусской литературы»** – представлено содержание, изучение которого позволит понять, что «литература дает нам колоссальный, обширнейший и глубочайший опыт жизни. Она делает человека интеллигентным, развивает в нем не только чувство красоты, но и понимание жизни» (Д.С.Лихачев), раскрыть взаимосвязь литературы и истории.

Второй блок – **«Из литературы XVIII века»** – знакомит обучающихся (обзорно) с жизнью и творчеством русского поэта и писателя И.П.Богдановича.

В третьем блоке – **«Из русской литературы XIX века»** – представлено произведение, дающее возможность формировать ценностные ориентиры обучающихся.

В четвертом блоке – **«Из русской прозы XX века»** – собраны произведения, знакомящие с разными аспектами жизни, помогающие осознать духовно-нравственные ценности.

В пятом блоке – **«Из русской поэзии» -** представлены произведения о главном человеке в жизни каждого – маме.

В шестом блоке – **«Великая Отечественная война в русской литературе»** –знакомство с произведениями, направленными на формирование чувства патриотизма, сострадания, уважения к людям любой национальности, гуманизма.

**ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (РУССКОЙ)**

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:

1. воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
2. приобщение к литературному наследию своего народа;
3. формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
4. осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
5. обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком.

Примерная программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты.**

*Обучающийся научится:*

* осознавать российскую гражданскую идентичность, свою этническую принадлежность, гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества; понимать историю, культуру своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; владеть языком своего народа; проявлять чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, ответственности и долга перед Родиной;
* ответственно относиться к учению; проявлять готовность и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
* понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
* владеть социальными нормами, правилами поведения, ролями и формами социальной жизни в группах и сообществах;
* проявлять нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;
* проявлять коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной и других видах деятельности;
* осознавать значение семьи в жизни человека и общества, принимать ценности семейной жизни, проявлять уважительное и заботливое отношение к членам семьи;
* проявлять эстетическое сознание через освоение художественного наследия родной русской литературы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* осознавать эстетическую ценность русской литературы;
* оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики; проявлять моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора.

**Метапредметные результаты:**

Познавательные.

*Обучающийся научится:*

* осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях (в тои числе Интернет), рекомендуемых учителем;
* смысловому чтению;
* осуществлять запись указанной учителем информации;
* применять знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебной литературе, для решения учебных и познавательных задач;
* строить сообщения в устной и письменной форме на указанную тему;
* находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
* воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
* анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
* определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
* находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;
* осуществлять сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным критериям;
* строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).

Регулятивные.

*Обучающийся научится:*

* самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей;
* соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
* осуществлять контроль своей деятельности;
* определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
* принимать решения в проблемных ситуациях;
* оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* владеть основами саморегуляции;
* осуществлять познавательную рефлексию.

Коммуникативные.

*Обучающийся научится:*

* организовывать деловое сотрудничество;
* аргументировать свою точку зрения;
* отображать в речи содержание совершаемых действий как в форме громкой, так и в форме внутренней речи;
* оформлять монологическое и диалогическое высказывание в соответствии с задачей коммуникации и требованиями речевого этикета.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем;
* аргументировать свою позицию, владеть монологическими и диалогическими формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Русская родная литература»:

*Обучающийся научится:*

* пониманию ключевых проблем изученных произведений древнерусской литературы, русской литературы XVIII века, русских писателей XIX – XX веков;
* пониманию связи литературных произведений с эпохой их написания;
* умению анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
* определению в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, пониманию их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владению элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
* формированию собственного отношения к произведениям литературы, их оценке;
* интерпретации (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
* пониманию авторской позиции и выражению своего отношения к ней;
* восприятию на слух литературных произведений разных жанров, осмысленному чтению и адекватному восприятию;
* умению пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
* пониманию русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* приобщаться к духовно-нравственным ценностям русской литературы, сопоставлению их с духовно-нравственными ценностями других народов;
* оценивать содержание художественного произведения на основе личностных ценностей.

***Содержание курса «Родная литература (русская)»***

ВВЕДЕНИЕ (1 час)

«Любите читать!» (Д.С. Лихачёв)

Чтение – способ интеллектуального развития. Литература – колоссальный, обширнейший и глубочайший опыт жизни. Литература делает человека интеллигентным, развивает в нем не только чувство красоты, но и понимание жизни, всех ее сложностей, служит проводником в другие эпохи и к другим народам, раскрывает перед вами сердца людей.

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (2 часа)

Житийный жанр в древнерусской литературе. «Житие Сергия Радонежского». Историческая основа «Жития Сергия Радонежского». Сергий Радонежский – воплощение национального нравственного идеала, олицетворение Святой Руси.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (1 часа)

**И. П. Богданович.** Обзор жизни и творчества. Отрывки из повести «Душенька».

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (2 часа)

**И.С.Тургенев.** Слово о писателе. Повесть «Вешние воды». История любви. Светлые воспоминания на склоне жизни. Характеры героев повести.

ИЗ РУССКОЙ ПРОЗЫ XX ВЕКА (15 часов)

**М. Горький**. Слово о писателе. «Песня о Соколе». Своеобразие композиции. Художественные особенности «Песни…»

**К.Г.Паустовский.** Рассказ «Телеграмма». Композиция рассказа. Нравственные проблемы. Авторская позиция. Роль пейзажа. Смысл названия.

**В.П.Астафьев**. «Рукавички», «Рукой согретый хлеб» (из книги «Затеси»). Лирическая миниатюра. Нравственный выбор. Человек на войне. Личные переживания героя-рассказчика.

**А.С.Грин**. Слово о писателе. Рассказ «Зелёная лампа». Сюжет, композиция. Характеры героев. Смысл названия.

**Ю.П. Казаков** «Запах хлеба». Память о близких людях. Проблема утраты связи с отчим домом.

**Г. Н. Щербакова**. «Вам и не снилось». История о первой любви. Проблему взаимоотношения подростков друг с другом, родителей с детьми. Смысл названия повести.

**В.А. Каверин** «Два капитана». Приключенческий роман. Настойчивость и целеустремлённость главного героя в достижении мечты. Нравственные проблемы в романе.

ИЗ РУССКОЙ ПОЭЗИИ (2 часа)

Стихи о маме (Э. Асадов «Письмо с фронта», А. Прокофьев «Мама», Ж. Баринова «Чтобы жить без тревог и печали», Е. Трутнева «Мама», и др.) ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (10 часов)

**Н. Н. Сидоренко**. Стихи. «Память», «Костры не гаснут», «Открой глаза на белый свет», «Белым-бело».

**Стихи поэтов-фронтовиков**. Героизм, патриотизм, трудности военных лет, чувство скорбной памяти и чувство любви к Родине в стихотворениях о войне.

**А. Сурков** «Утро победы»

**Н. Ушаков** «Накануне»

**А. Фатьянов** «Где же вы теперь, друзья-однополчане»?

**Ю. Друнина** «Зинка», «Я только раз видала рукопашный…»

**А. Межиров** «Человек живёт на белом свете» и др.

**К. М. Симонов** «Свеча». Человеколюбие, уважение к людям другой национальности, сострадание, гуманистическая идея рассказа. Материнская любовь не знает национальности.

**А.Н. Толстой** «Русский характер». Черты характера русского человека. Скромность, сдержанность главного героя. Образ рассказчика.

**К.Д. Воробьев** «Седой тополь». Борьба за жизнь в лагере военнопленных. Судьба главного героя. Образы-символы.